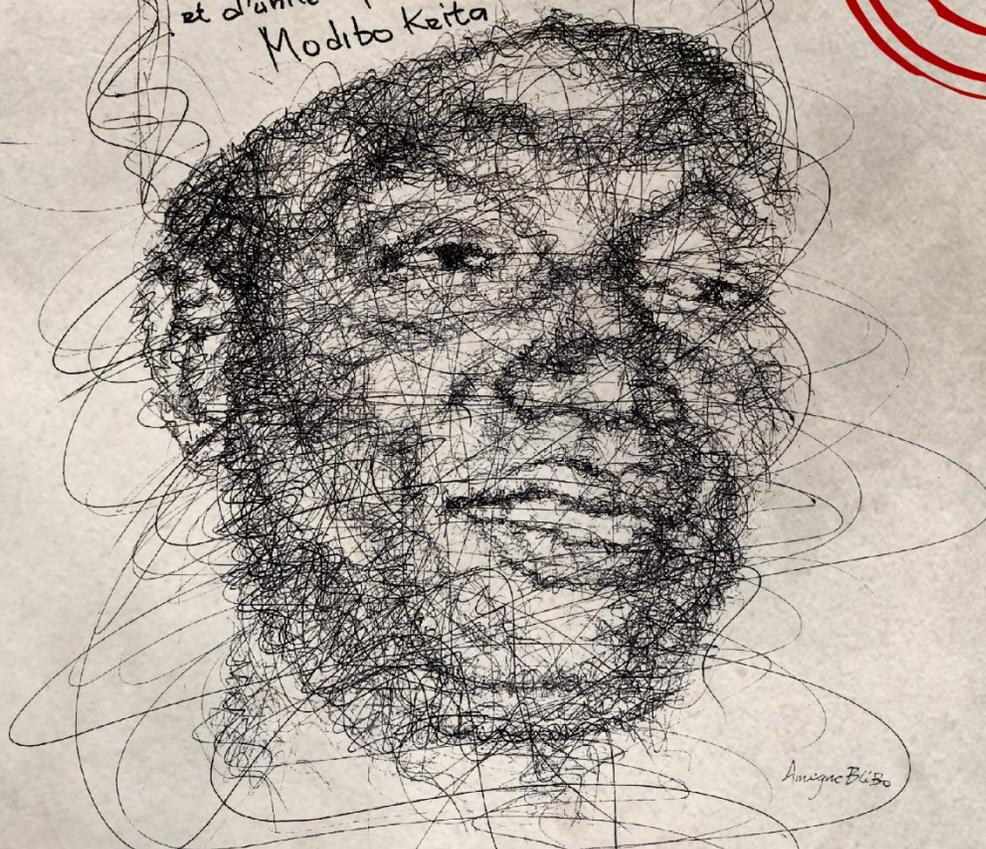


ASRAFO RECORDS PRÉSENTE

# ARCTIVISM 33

DABA MAKOUREJAH - ALIBETA - MOONAYA - MADZOO  
AMI DIOUF - KHOUDIA - MOWGLY - ELOM ZOCE

Bousculant tous les  
obstacles, méprisant toutes  
les pressions, nous devons alors passer  
point par point, aux actes concrets,  
n'ayant en vue que les idéaux de libération  
et d'unité africaines !!  
Modibo Keita



Amélie Buisson

MAISON DES CULTURES URBAINES - DAKAR

ENTRÉE : DONS POUR LES PRISONNIER.E.S

26 MAI 2022 - 18H00

## Origine du projet et présentation du concept

Arctivism a été lancé en octobre 2009. Il s'agit d'un néologisme né de la contraction des mots « art » et « activisme » désignant **le militantisme sociopolitique porté par l'art**.

Ce concept a pour but principal de participer à la conscientisation de la jeunesse africaine à propos du panafricanisme à travers la culture et l'éducation. Pour ce faire, nos moyens d'actions sont l'art oratoire (rap, slam, contes, etc.), la peinture, la danse et les films documentaires.

Autrement dit, Arctivism est un triptyque qui propose dans le cadre d'une soirée : une projection de film documentaire, un débat et un concert. L'ensemble de ces activités s'articule autour d'une figure phare des luttes d'émancipation du peuple africain et de sa diaspora.

Depuis 2009, l'événement s'est déroulé plus d'une vingtaine de fois à travers plusieurs villes dans le monde (plusieurs quartiers de Lomé, Kpalimé, Assahoun, Paris, Ouagadougou, Accra, Dakar, Cotonou, Ouidah et Grand Popo). Une vingtaine de personnalités a été célébrée.

Par ailleurs, à chacune des éditions, un magazine nommé ASRAFOZINE est édité gratuitement.

## OBJECTIFS

### A. Objectifs spécifiques

1. Faire connaître Modibo Keita (son histoire, sa pensée, ses actions) à la jeunesse ;
2. Comprendre la crise malienne à travers les enjeux géo-sociopolitiques auxquels l'Afrique fait face.

### B. Objectifs généraux

1. Participer à l'éducation de la jeunesse sur l'histoire de l'Afrique à travers des grandes figures de la lutte d'émancipation des peuples noirs
2. Favoriser le partage de connaissances sur les grands hommes et les grandes femmes de l'Afrique et susciter le débat ;
3. Favoriser la création de liens entre les Africains sur le continent d'une part, et entre l'Afrique et sa diaspora d'autre part ;
4. Susciter auprès des jeunes un intérêt pour la pensée panafricaine ;
5. Mettre en valeur le patrimoine culturel africain.
6. Faire connaître la Ligue Panafricaine Umoja.

## POURQUOI MODIBO KEÏTA ?

Bamako a vu la naissance et la mort de Modibo Keïta. C'est dans cette ville qu'il vint au monde le 4 juin 1915. Là encore, au camp des commandos parachutistes de Djikoroni, il mourra le 16 mai 1977.

L'homme d'État malien, premier Président du pays, malgré ses idées et ses actions importantes, reste aujourd'hui très peu connu. En 1962 déjà, l'homme, Modibo Keïta, crée le franc Malien. Le Mali quitte alors la zone monétaire de l'Afrique de l'Ouest jusqu'en juillet 1984. Au-delà des imperfections de l'expérience malienne, il est intéressant de prendre en compte cette action qui s'est faite bien avant la popularité d'une volonté de sortir de la « servitude volontaire » du Franc CFA.

Il est également important de considérer les unions que différents Etats Africains auraient pu créer avec le Mali dirigé par Modibo. En effet, entre 1959 et 1960, la république soudanaise (le Mali d'alors) et le Sénégal étaient rassemblés sous l'appellation de la Fédération du Mali. Toujours sous la présidence de Modibo Keïta, le Mali se joignit à l'union, hélas éphémère, de la Guinée et du Ghana en avril 1961. L'Union éclata en 1962.

En ce temps où l'actualité pousse tout observateur averti à regarder vers le Mali, il nous a semblé important de rappeler, pour les Maliens et pour tout Africain, le panafricaniste et l'homme politique qu'était Modibo Keïta.

## POURQUOI DAKAR ?

Il se déroule cette année, du 19 mai au 21 juin 2022, la 14<sup>ème</sup> édition de la Biennale de Dakar. Cette Biennale de l'art africain contemporain est un terrain fertile aux réflexions. Organisée autour de l'idée de forger un nouveau destin commun, il n'est d'endroit plus propice pour réfléchir sur notre passé, pour ensemble dessiner les contours de notre radieux avenir.

Lieu : **Maison des Cultures Urbaines**

Artistes : **Daba Makourehah – Alibeta – Moonaya – Madzoo – Ami Diouf – Khoudia – Mowgly – Elom 20ce**

Intervenant : **Monsieur Dialo Diop**

## Asrafozine

Magazine gratuit qui paraît à chaque édition d'Arctivism.

### ASRAFOZINES à télécharger

[https://www.mediafire.com/file/558626jwyubo54y/Asrafozine\\_N%25C2%25B027 -  
\\_Maya\\_Angelou/file](https://www.mediafire.com/file/558626jwyubo54y/Asrafozine_N%25C2%25B027_-_Maya_Angelou/file)

[https://www.mediafire.com/file/af2v5hr6rba3609/Asrafozine+25+-  
Cheikh+Anta+Diop+\(2\).pdf/file](https://www.mediafire.com/file/af2v5hr6rba3609/Asrafozine+25+-Cheikh+Anta+Diop+(2).pdf/file)

[https://www.mediafire.com/file/ai62bxyfscw3x7u/Asrafozine\\_24 -  
Marcus\\_Garvey.pdf/file](https://www.mediafire.com/file/ai62bxyfscw3x7u/Asrafozine_24_-_Marcus_Garvey.pdf/file) [https://www.mediafire.com/file/96vrb0r6iniax3h/Asrafozine\\_23 -  
\\_Angela\\_Davis.pdf/file](https://www.mediafire.com/file/96vrb0r6iniax3h/Asrafozine_23_-_Angela_Davis.pdf/file)

[https://www.mediafire.com/file/qio1anivi79cau9/Asrafozine\\_22 -  
\\_Aim%25C3%25A9\\_C%25C3%25A9saire.pdf/file](https://www.mediafire.com/file/qio1anivi79cau9/Asrafozine_22_-_Aim%25C3%25A9_C%25C3%25A9saire.pdf/file)

[http://www.mediafire.com/file/bs4r781k7hgh8m9/Asrafozine\\_21.pdf](http://www.mediafire.com/file/bs4r781k7hgh8m9/Asrafozine_21.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/r3p2gkualy5ov95/Asrafozine\\_20.pdf](http://www.mediafire.com/file/r3p2gkualy5ov95/Asrafozine_20.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/7a51qwg5vbdbsq/Asrafozine\\_19.pdf](http://www.mediafire.com/file/7a51qwg5vbdbsq/Asrafozine_19.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/1hdlg5uv3dgi2bb/Asrafozine\\_18.pdf](http://www.mediafire.com/file/1hdlg5uv3dgi2bb/Asrafozine_18.pdf)

[http://www.mediafire.com/view/r9er747454wirxf/Asrafozine\\_17.pdf](http://www.mediafire.com/view/r9er747454wirxf/Asrafozine_17.pdf)

[http://www.mediafire.com/view/w4ncr47svn89kx8/Asrafozine\\_16.pdf](http://www.mediafire.com/view/w4ncr47svn89kx8/Asrafozine_16.pdf)

[http://www.mediafire.com/view/n1nc4z6m7b96cc7/Asrafozine\\_15.pdf](http://www.mediafire.com/view/n1nc4z6m7b96cc7/Asrafozine_15.pdf)

[http://www.mediafire.com/view/4hy244wc2ubh2k3/Asrafozine\\_14.pdf](http://www.mediafire.com/view/4hy244wc2ubh2k3/Asrafozine_14.pdf)

[http://www.mediafire.com/view/e8lvhhraw486tqw/Asrafozine\\_13.pdf](http://www.mediafire.com/view/e8lvhhraw486tqw/Asrafozine_13.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/57qb1n5gtoy1hxu/Asrafozine\\_9.pdf](http://www.mediafire.com/file/57qb1n5gtoy1hxu/Asrafozine_9.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/muido8i7f86jbnw/Asrafozine\\_6.pdf](http://www.mediafire.com/file/muido8i7f86jbnw/Asrafozine_6.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/w39ha1ja1a8frvc/Asrafozine\\_3.pdf](http://www.mediafire.com/file/w39ha1ja1a8frvc/Asrafozine_3.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/j3ze5ovxbm4opav/Asrafozine\\_2.pdf](http://www.mediafire.com/file/j3ze5ovxbm4opav/Asrafozine_2.pdf)

[http://www.mediafire.com/file/so5rd3gf5kv99wn/Asrafozine\\_1.pdf](http://www.mediafire.com/file/so5rd3gf5kv99wn/Asrafozine_1.pdf)

## Arctivism : les éditions passées

31 octobre 2009	: Arctivism chapitre 1	Thomas Sankara	(Lomé – TOGO)
19 décembre 2009	: Arctivism chapitre 2	Mohamed Ali	(Lomé – TOGO)
30 janvier 2010	: Arctivism chapitre 3	Patrice Lumumba	(Lomé – TOGO)
17 avril 2010	: Arctivism chapitre 4	Aimé Césaire	(Lomé – TOGO)
27 juin 2010	: Arctivism chapitre 5	Ernesto Guevara, El Che	(Lomé – TOGO)
28 août 2010	: Arctivism chapitre 6	Fela Anikulapo Kuti	(Lomé – TOGO)
30 octobre 2010	: Arctivism chapitre 7	Mehdi Ben Barka	(Lomé – TOGO)
18 décembre 2010	: Arctivism chapitre 8	Angela Davis	(Lomé – TOGO)
26 mars 2011	: Arctivism chapitre 9	Amilcar Cabral	(Lomé – TOGO)
25 juin 2011	: Arctivism chapitre 10	Félix Moumié	(Lomé – TOGO)
20 août 2011	: Arctivism chapitre 11	Nelson Mandela	(Kpalimé – TOGO)
26 Novembre 2011	: Arctivism chapitre 12	Malcolm X	(Lomé – TOGO)
17 Mars 2012	: Arctivism chapitre 13	Frantz Fanon	(Lomé – TOGO)
30 Juin 2012	: Arctivism chapitre 14	Miriam Makeba	(Assahoun – TOGO)
1er Septembre 2012	: Arctivism chapitre 15	Mumia Abu Jamal	(Ouagadougou – BURKINA FASO)
04 Octobre 2012	: Arctivism chapitre 16	Thomas Sankara	(Paris – FRANCE)
26 Janvier 2013	: Arctivism chapitre 17	Martin Luther King	(Lomé – TOGO)
25 Mai 2013	: Arctivism chapitre 18	Toussaint Louverture	(Cotonou – BENIN)
19 Octobre 2013	: Arctivism chapitre 19	Steve Biko	(Lomé – TOGO)
20 au 25 Janvier 2014	: Arctivism chapitre 20 Hors-Série	Hommage à Paul Ahyi	(Lomé – TOGO)
17 Mai 2014	: Arctivism chapitre 21	Bob Marley	(Lomé – TOGO)
8 au 10 Aout 2014	: Arctivism chapitre 22	Joseph Ki Zerbo	(Togoville – TOGO)
19 Décembre 2014	: Arctivism chapitre 23	Walter Rodney	(Paris – FRANCE)

---

30 Mai 2015	: Arctivism chapitre 24	Norbert Zongo	(Lomé – TOGO)
21 Novembre 2015	: Arctivism chapitre 25	Nina Simone	(Dakar – SENEGAL)
22 au 24 Juillet 2016	: Arctivism chapitre 26	Muhammed Ali	(Kpalimé – TOGO)
12 Novembre 2016	: Arctivism chapitre 27	Aimé Césaire	(Dakar – SENEGAL)
21 Janvier 2017	: Arctivism chapitre 28	Angela Davis	(Lomé – TOGO)
12 Août 2017	: Arctivism chapitre 29	Marcus Garvey	(Accra – GHANA)
31 Mars 2018	: Arctivism chapitre 30	Cheikh Anta Diop	(Ouidah – BENIN)
5 Mai 2018	: Arctivism chapitre 31	Winnie Mandela	(Dakar – SENEGAL)
9 Février 2019	: Arctivism chapitre 32	Maya Angelou	(Grand Popo – BENIN)

---

## Contacts

**Site:** [www.arctivism.org](http://www.arctivism.org)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/Arctivism>

**Email:** [elom20ce@gmail.com](mailto:elom20ce@gmail.com) / [marilyn.fanyo@gmail.com](mailto:marilyn.fanyo@gmail.com)

**Téléphone:** +221 773 579 844 / WhatsApp +228 90 19 60 36